

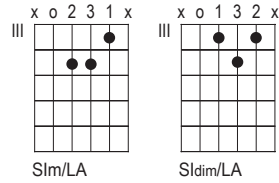
KYRIE ELEISON

Spoladore / dalla liturgia (Matteo 15,22)

LA_{add9} (*) **RE/FA#** **MI_{sus4}** **MI** **LA**
Kyrie eleison Ky - rie

LA **RE/FA#** **MI7** **LA**
Kyrie eleison Ky - rie

Sim/LA **S_{dim}/LA** **LA**
Kyrie eleison Kyrie ele - ison



LA_{add9} **RE/FA#** **MI_{sus4}** **MI** **LA**
Christe eleison Chri - ste

LA **RE/FA#** **MI7** **LA**
Christe eleison Chri - ste

Sim/LA **S_{dim}/LA** **LA**
Christe eleison Christe ele - ison

LA_{add9} **RE/FA#** **MI_{sus4}** **MI** **LA**
Kyrie eleison Ky - rie

LA **RE/FA#** **MI7** **DO#m7** **RE_{maj7}**
Kyrie eleison Ky - rie

Sim/LA **S_{dim}/LA** **LA** **RE_m/LA** **LA**
Kyrie eleison Kyrie ele - ison

(*) Questo brano è contenuto nell'opera *Shiloh* di Paolo Spoladore, Ed. Usiogoipe, Venezia, 2009, dove è stato inciso in tonalità di LAB.

Estratto da "Testieaccordi 2010", Paolo Spoladore, © 2009 Usiogoipe SRL.

Questo file pdf e i contenuti dello stesso possono essere riprodotti alle seguenti condizioni: 1) il testo e il file devono rimanere nel loro formato originale; 2) è vietata ogni manipolazione, estrazione parziale, modifica del contesto, degli scopi, della forma e del contenuto del file; 3) l'estrazione deve essere destinata esclusivamente all'uso privato e personale; 4) è severamente vietato qualsiasi utilizzo o attività, in ogni forma, sia diretta sia indiretta, per scopi e impieghi di lucro e fini commerciali o in violazione dei diritti di utilizzazione economica (artt. 12-19 l.d.a. n. 633 del 1941), dei diritti morali (artt. 20-24 l.d.a. n. 633 del 1941) e dei c.d. diritti connessi (artt. 72-101 l.d.a. n. 633 del 1941); 5) in ogni caso, devono essere sempre citati l'autore e l'indirizzo web da cui sono stati tratti. Tutti i diritti editoriali sono riservati.