

# SIGNORE, FA' SPLENDERE IL TUO VOLTO

Salmo 79,2a.2c-3bc.15-16.18-19

Musica di Paolo Spoladore

♩ = 130

Fa#m  La 

Si - gno - re, fa' splen - de -

6

Mi  Re(sus2)  Mi<sup>5</sup>/Re 

re il tuo vol - to e noi sa - re - mo

e noi sa - re - mo

e noi sa - re - mo



Re<sup>maj9</sup>(omit5)Mi<sup>5</sup>/Re

To Coda

Re<sup>(sus2)</sup>Mi<sup>5</sup>/ReFa<sup>#m</sup>

11

sal - vi. E noi sa - re - mo sal - vi.

sal - vi. E noi sa - re - mo sal - vi.

sal - vi. E noi sa - re - mo sal - vi.

To Coda

La



Re

Fa<sup>#m</sup>

Re



18

Tu, pastore d'Israele, - a - scola, seduto sui cherubini, ri - splendi.  
Dio degli eserciti, ri - torna! Guarda dal cielo e vedi e visita que - sta vigna,  
Sia la tua mano sull'uomo della tua destra, sul figlio dell'uomo che per te hai re-so forte.

La



Mi

Fa<sup>#m</sup>

Re



20

Risveglia la tua po - tenza e vieni a sal - varci.  
proteggi quello che la tua destra ha pian - tato, il figlio dell' suomo che per te hai re - so forte.  
Da te mai più ci allon - ta - ne - remo, facci rivivere e noi invocheremo il tuo nome.

22

Fa#m

**D.S.**  
**D.S. al CODA**  
*(solo dopo la terza strofa)*

CODA

Re(sus2)    Mi<sup>5</sup>/Re    Remaj<sup>9</sup>(omit5)

Si -

noi sa - re - mo sal - vi.

noi sa - re - mo sal - vi.

noi sa - re - mo sal - vi.

27

Mi<sup>5</sup>/Re    Re(sus2)    Mi<sup>5</sup>/Re    Fa#

E noi sa - re - mo sal - vi.

E noi sa - re - mo sal - vi.

E noi sa - re - mo sal - vi.

N.B.: le voci dei cori aggiuntivi alla voce principale sono utilizzate a partire dal ritornello alla seconda strofa.  
Il ritornello dopo la terza strofa va ripetuto due volte; il finale della seconda volta è indicato nella Coda.